

RECOPA EUROPEA

jes zonales, de defensa de parcelas, con un tímido, torpe, irresoluto contragolpe... El Milán podrá encontrarse, como el Betis, sin el rodaje preciso. Las circunstancias de uno y otro son las mismas. No valen —ya los notarios de los «Corriere» que anoche estuvieron en Heliópolis pondrán los puntos sobre las íes...— justificaciones sobre escasez de rodaje. El Milán se alzó con un triunfo importante en nuestra pretemporada, cuando aún saboreaba el azucarado de su conquista copera. Ayer, el Milán fue un equipo rotundamente superado.

Y Liedholm, un técnico de risa. Cuando se celebraba el fútbol armonioso de los verdes, la coordinación de los verdiblancos en zona ancha, hasta el último aficionado que presenciaba el juego en el Villamarín percibía en toda su intensidad de dónde manaba ese juego creador, amplio de ideas, fértil, armonioso. Los del Betis se encontraban en el tuya y mía. Y un «vámonos p'ante» era como principio de cada maniobra. En el Milán, el estatismo, el dominio —pretendido de unas zonas, un «catenaccio» débil, una defensa concebida con complejos de superforidad.

Dos goles espléndidos. La volea impresionantemente dura de García Soriano y el toque preciso de Eulate para que el veterano meta del Milán se alzara buscando uvas como la zorra del cuento. Inútil el alcance. No están maduras...

Los marcajes zonales del Milán. Y la fertilidad del fútbol bético, que surgía de la zarda prodigiosa de Cardenosa, que encontraba en Benítez una base rotunda de pronunciamientos, que en Ladinsky era fuerza, sin fuerza, y simple intención aperturista de caminos; que en Biosca —siempre el cerco que provoca su temperamento—, pero que en todo el equipo se hacia presentida fecundidad, porque todos y cada uno sabían guardar su sitio, su responsabilidad y su parcela.

Triunfo importante el del Betis. Ya uno

en cierta ocasión se metió a vaticinador —el Betis se jugaba en Los Cármenes un acceso a Primera de la mano de Antonio Barrios— y hubo quien tomó el pronóstico como intencionadamente negativo. Ahora no tiene más salida que decir que dos goles son un verdadero cañonazo. Dentro de unos días, allá sobre el 28, en el Comunale de San Siro volverán a alzar-se las espadas. Allí tendrán, lógicamente, otro porte las estrellas de este Milán que anoche se adorneció por los golpes precisos del Betis, que estuvo «groggy» durante la mayor parte del encuentro, que apenas si sacó las manos cuando llegó la hora de fajarse. En el centro del «ring», en esa zona ancha que dominó Cardenosa, cedió campo. Cuando surja la sabiduría del niño de oro —Gianni Rivera—, acaso se le cambie el aspecto a un equipo que ayer no fue rival serio para el Betis.

Dos goles —insisto— espléndidos. Benítez, en las dos ejecuciones. Para poner balones allí, donde cuecen las papas, que dijo Di Stéfano. Al primero lo rompió García Soriano, y Albertosi ni se enteró siquiera; al segundo —jerezanía puntual en el compás de un toque preciso— le puso colofón Eulate.

Y RESTA SAN SIRO.

«Optima squadra el suo Betis». Respuesta de Nils Liedholm a quien le quisiera oír tras la bronca colectiva a sus deprimidos negrirrojos. Gianni Rivera, semblante serio, halla descanso en una pared y desgrana frases desanimadas. «No, no sólo fue el calor.» El niño de oro sabe lo que puede esperar de sus hombres en el reducto Comunale, sabe de lo que es capaz su masa de «tijos». Pero ha visto en la noche del estio sevillano un bellissimo equipo que no es lo que ellos esperaban. Un conjunto muy serio, que ha destumbrado a los enviados especiales de toda Italia, porque la plana mayor del periodismo itálico titulará hoy que hubo una victoria justa del mejor sobre la cancha. El director técnico, el señor Liedholm, carga el peso sobre la ausencia de su central, Gianfranco Bet. «Con él, ningún gol en nuestra meta. Aparte, el Betis está habituado a este calor increíble. Y Cardenosa y Benítez son dos peligros.» Confianza singular, acercamiento amistoso entre la hueste rojinegra y la corte que va a telefonar al Duomo su derrota. En el intermedio gana el Betis por un gol. ¿Por cuánto la tesorería? Pepe Nuñez: «Este partido merecía un llenazo, y el voladizo está vacío. ¿Caro? No creo. Piensen que ir al teatro vale ya cien duros...» Insiste José María de la Concha en que Megido no se regala. «Nos da igual que no juegue. Si no se nos paga lo que exigimos no se moverá de aquí. Puede irse aún, claro.» Sobre el césped, cada vez menos verde, dos saetas verdiblancas que aterran a la tropa de Lombardía y hacen enloquecer esas gradonas que desbordan banderas de sus colores. El «Betis, Betis», con aire de cántico londinense, con resonancias ante todo británicas, ilumina la noche de verano al compás de la filigrana de Benítez. O coreando el juego exacto de Cardenosa. Iriondo admite el partidazo de Benítez. «Muy bien, fenomenal. Pero se hicieron méritos para mayor diferencia, que en San Siro le metieron tres al Atlético con una gente inferior a la que hoy tienen. Si, temo al segundo choque.» La figura jerezana desfila con el requiebro en los labios. «Si Tosetto se hartó, es su problema. Yo ya no sé ni de qué juego.

Interesante partido. Jugado a un ritmo trepidante, acentuadamente agitado por un Betis que, como explico, jugó mucho en zona ancha; que tuvo un director de orquesta fabuloso en Cardenosa, que tuvo admirable composición defensiva en el fútbol terminante de Biosca y en la acción sincronizadora de Benítez, que en un equipo sabe hacerlo todo... Gran partido del Betis. Y una eliminatoria en la cuesta abajo. En San Siro, claro, puede ocurrir todo. Pero salir con dos-cero por delante es realmente un cañonazo.

A estas horas, vengan «charters»... El Betis ha demostrado que puede cancelar victoriosamente su primera intervención en la Recopa. Uno cree que estando en las cuerdas el Milán se irá al piso de Iona. Hay como un K. O. presentado. Y en el banquillo de los «rossoneri», un sueco que anoche no se llegó a enterar de qué iba la cosa. De aquí en adelante pensará que el Milán no es tanto como para jugar a campeonatos europeos, ni el Betis es tan poco como, por el sistema ordenado, él quiso estimar. Dos-cero. Vayan pensando en que esta eliminatoria previa tiene un 80 por ciento de posibilidades de ser superada...—José Antonio BLAZQUEZ.

Cuando bajen las porteras a lo mejor me ponen ahí.» Esnaola piensa que el Milán es un cuadro de cuidado. Y hay que verlas venir el día 28. «Firmaría hasta un diez-nueve en contra; todo lo que sea perder por la mínima.» Señores, tenemos que cerrar. Quedan en el papel algunos datos. El desastre de Guecho que dice Carriega. O la partida del Comunale en el retorno. Pero sobre todo, apunten esto de Gianni Rivera, la elegancia más completa en alguien que correte normalmente sobre campos de fútbol. «El calor tuvo una culpa mínima en nuestro fracaso. Nunca me gustó perder, pero anticipo que con nosotros a tope en nuestro estadio, y con el Betis en peor forma que hoy no puedo pensar en ganar la eliminatoria. «Tropo difficile», demasiado difícil. Sale Gianni con su presidente Colombo. Y con la testa baja, porque así lo quiso el Betis.—Alejandro DELMAS.

iCon el Betis a Milán!

Del 27 al 29 de Septiembre.

Viaje en avión regular desde Sevilla, traslados, alojamientos y desayuno

14.475 Ptas.

UTILICE NUESTRO SISTEMA DE CREDITO

Consulte nuestro Itinerario en autocar



Viajes **Melia**

Avenida Queipo de Llano, 28
tfnos. 211250-228321 SEVILLA
y en nuestras 87 oficinas MELIA en toda España.

Inglés especializado
COLUMBUS INTERNATIONAL COLLEGE

LA UNIVERSIDAD AMERICANA EN ESPAÑA

Avda. de la Victoria, 43 (La Palmera).
Tef. 611044.

- * INGLES MEDICO.
- * INGLES A TODOS LOS NIVELES.
- * CURSOS ESPECIALES PARA NIÑOS ENTRE 6 Y 15 AÑOS.

— GRUPOS REDUCIDOS —

Las clases comenzarán el 26 de septiembre, y el «Inglés Médico», a partir del 3 de octubre.

INSCRIPCION ABIERTA

SEGURIDAD SOCIAL. COTIZAR ES LO MAS FACIL. TU COLABORACION CONSISTE EN HACERLO CORRECTAMENTE. ¿COMO? PARA ESO ESTAN LAS OFICINAS ESPECIALES DEL MINISTERIO DE TRABAJO.